

浜松市歌

林 望 作詩
伊藤康英 作曲

浜松市歌

林 望 作詩
伊藤康英 作曲

Allegretto moderato ♩.=80ca.

Soprano

Mezzo Alto

D F#m G F#m G A

mf

4

mp

や え なる みく 一よするうのみのよま はまか よに あか おぐ
ま なるま つ 一ひかた りゆく まか なぜ には かい ま

unis. *mp*

D D C#m7 C#m7/F# F#

mp

7

く た た む やま や ま 一 と お く ゆ め よ ゆ け た か く
の た の み や み の る ま 一 し お く ほ め は よ ゆ き た か く
も こ え が き こ え る ま 一 は る か ゆ な う き ゆ う の と き の

Bm G Em7 A F#m7 B Em

10 ♩ 1. *mp*

とん で ゆ け き ぼ う の そ ら へ は ば た - い て あ か
たい かと くな きみ を こ や が て て

A/C# A D GM7/B Em7/G E7/B Asus4 A G/A

13 2. *mf*

ま こ が ね に み の る よ あ あ、

GM7/B Em7/G A D

cresc.

15 *mf*

お も い は い つ も か え る よ は ま な の う み の ど か

Bm F#m G F#m Em/G E7

18

な ああ、さ あおの みずと そらとの うま

あああ

Asus4 A D A/C#Bm F#m G F#m

21

し く に に かえる よ は ま

mp

unis. mp D.S.

Em7/G Asus4 A D G/A Asus4 G/A

dim. mp

24

ゆ く あ つ き おもい よ — と お く ゆ — め —

mf

mf

ゆ め よ ゆ け た か く

GM7/B Em7/G A Dsus2/F# D2/F# F#m7 F#m7⁵ B7 Em

mf

27

よ — — — み ら い め ぎ し て こ こ か

と ん で ゆ け は て し な き み ら い め ぎ し て

A/C# A D GM7/B Em7/G A D DM7

30

ら と こ と わ に a a a a

D G/D D Em/DD

八重浪寄する海よ浜よ
青く畳む山々
遠く夢よ往け
高く飛んで行け
希望の空へはばたいて

明るく光る野の真中に
香の木の実みのるよ
白く花は咲き
薫り高く咲き
やがて真黄金にみのるよ

ああ、想いはいつも還るよ
浜名の湖のどかな
ああ、さ青の水と空との
美し国に還るよ

浜松渡りゆく風には
今も声が聞こえる
遙か悠久の
時の営みを
超えて往く熱き想いよ

遠く夢よ往け
高く飛んで行け
果てしなき未来めざして
ここから常永遠に