

浜松市歌

林 望 作詩
伊藤康英 作曲

浜松市歌

林 望 作詩
伊藤康英 作曲

Allegretto moderato ♩.=80 ca.

D F#m G F#m G A

4 mp

や え なる みく 一よす うの み よ は ま よ あ お
 一ひかる のの まか はな まか よに あかい おぐ
 一わたり ゆく か ぜ かに は かい ま

D D C#m7 C#m7/F# F#

7

く た た む や ま や ま 一 と お く ゆ め よ ゆ け た か くり
 の た の の み や ま や ま 一 し お く は め よ ゆ き た か くり
 も こ え が き こ え る よ る 一 は る か ゆ な う き う の か お り
 の こ え が き こ え る 一 は る か ゆ な う き う の か お り

Bm G Em7 A F#m7 B Em

10 1. mp

と ん で ゆ け き ぼ う の そ ら へ は ば た ー い て あ か
 た い か と な き き を こ ぼ が て て の そ ら へ は ば た ー い て あ か
 こ え て こ ぼ が て て の そ ら へ は ば た ー い て あ か

A/C# A D GM7/B Em7/G E7/B Asus4 A G/A

13 **2.** *mf*

ま こ が ね に み の る よ あ あ、

GM7/B Em7/G A D

cresc.

15

お も い は い つ も か え る よ は ま な の う み の ど か

Bm F#m G F#m Em/G E7

mf

18

な あ あ さ あ お の み ず と そ ら と の う ま

Asus4 A D A/C# Bm F#m G F#m

21 *mp*

し く に に か え る よ は ま

Em7/G Asus4 A D G/A Asus4 G/A

dim. *mp* *D.S.*

24 *mf*

ゆ く あ つ き お も い よ — と お く ゆ め よ ゆ け た か く

GM7/B Em7/G A Dsus2/F# D2/F# F#m7 F#m7⁻⁵ B7 Em

27 *f*

と ん で ゆ け は て し な き み ら い め ざ し て こ こ か

A/C# A D GM7/B Em7/G A D DM7

30

ら と こ と わ に —

G/D D G/D D Em/D D

八重浪寄する海よ浜よ
青く畳む山々
遠く夢よ往け
高く飛んで行け
希望の空へはばたいて

明るく光る野の真中に
香の木の実みのるよ
白く花は咲き
薫り高く咲き
やがて真黄金にみのるよ

ああ、想いはいつも還るよ
浜名の湖のどかな
ああ、さ青の水と空との
美し国に還るよ

浜松渡りゆく風には
今も声が聞こえる
遥か悠久の
時の営みを
超えて往く熱き想いよ

遠く夢よ往け
高く飛んで行け
果てしなき未来めざして
ここから常永遠に