

# 私たち移り住しました

憧れの田舎暮らしを叶えた人たち

美しい自然に囲まれ、のんびり穏やかに暮らしたい、畠を持ち自給自足の生活をしたい、創作活動をしたい…様々な想いを胸に、北遠地域へ移住する方が増えていました。いまでは「田舎暮らしを満喫する2組のファミリー」にお話を伺った。



**Profile**  
都内の大手総合電機メーカーに3年間勤務。知人から経営コンサルタントの仕事に誘われることをきっかけに会社を辞め、天竜区水窪町に移住。現在、経営コンサルタント、IT関連の新規事業立ち上げ支援、NPO法人サポート、地元特産品の通販サイト運営、空き家の改修など、幅広いジャンルの事業を展開。妻と愛娘の3人家族

## スキルを移住させることが、先端モデルになる

インターネットの普及もあり、仕事をする上で住む場所はあまり重要じゃなくなっています。週に1~2日は打ち合わせのため東京や神戸に出張していますが、それ以外はこの水窪町でのんびりお仕事。サラリーマン時代と違って、通勤や就業時間のストレスがないし、生活コストも信じられないくらい安い。そして何と言つても自然豊かで水がおいしい！水窪



自宅は、田舎の情緒が溢れる石畳の坂の途中。近くには野菜畑や薪割りスペースも。3DKの一軒家で家賃は1万円(駐車場付)。ちなみにカフェスペースの家賃も1万円だそう。

最近では、空き家に関する問い合わせや企業誘致の相談なども増えてきているという。富士川さんの移住がきっかけで、山里を取り巻く環境に新しい風が吹き始めている。

町は、子育てをする上でも最適な環境だと思っています。移住当初持っていた不安のほとんどが取り越し苦労でしたね。メリットの方が大きかったです。

水窪町は妻の母親の出身地。全く知らない土地ではなかつたのですが、住んでみると本当にみなさん気さくで親切。「この人たちなんでこんな田舎に？」って不思議が生まれましたけど(笑)。郷に入れば郷に従えて、助けられています。趣味の延長ではじめた空き家の改修も、今では立派な事業の一環になりました。

それに、コンサルタントやIT事業の面でもメリットが大きいですね。高齢化が進んだ地域で暮らすことで、将来日本で必要とされるサービスや製品のヒントをリアルに感じることができますから。市場調査や提案材料を探すことでも大変役に立っています。

これから田舎への移住を考えている人は、ぜひ「その地域に足りていない、あなたの持っているスキル」を持ち込んでほしいですね。

田舎に足りていらないスキルを持ち込むことで、その地域に貢献でき、発展させていくことができますから。市場調査や提案材料をこれまでの経験の蓄積で、自分のスキルを活用しながら、地域に貢献できる人たちは、これからの移住の先端モデルになれるとと思うし、ビジネスをする上でも無限の可能性が広がるような気がします。

### 富士川凜太郎さん

浜松市天竜区水窪町  
移住歴2年



仕事場として利用しながら改修を進めるカフェスペース。水窪川が目の前に流れ、自然豊かなロケーションだ。「カフェの店長をやりたい方、NPO法人の運営に携わったことのある方、システムエンジニアの経験のある方を募集中!」とのこと。



東京在住・水窪町出身者で構成される「東京みくばー会」にも参加している富士川さん。年に2回、東京で懇親会が開かれており、次回は10月に開催予定。詳細はフェイスブックページにて(https://www.facebook.com/MisakuboLikers)

## 自然とともに、春野とともに。

### 謡歌する「第3ステージ」

自然とともに、春野とともに。



ウッドデッキで自由ままに寝転ぶ、愛犬・ハルちゃん。「犬を飼うのも長年の夢でしたから」と語るのは、奥様のむつみさん。

### 吉田克秀さん

浜松市天竜区春野町  
移住歴9年

学生時代、会社員時代から続く「人生の第3ステージ」として、生まれ故郷の浜松で「自然とともに生きる」という夢を実現させたいと思ったのが移住のきっかけです。移住前は京都で住んでいたのですが、何度も何度も足を運んで自分たちの要望に叶った土地を探し続け、やっと見つけたのがこの雑木林に囲まれた春野の土地でした。

土地が見つかったら、まずはこの景色にじむ家作り。ログハウス風の建物には、すべて地元の木材を使用しています。外壁塗りや水管を通すのは自分たちの手で行いました。畑を耕したり、薪割りをしたり、独学で学んだ陶芸もそうなのですが、「自分たちでできることは自分たちでやろう。その方が充実した人生だろう」と。貴重な体験でしたね。

もちろん、都会に比べれば不便なこともあります、不自由とは感じません。むしろ「余裕のある豊かさ」のようなものがあります。生活するためのお金は少量で済みますし、地域の人との付き合いがとても密になります。近隣の農家や漁師の方がいろいろな食材を持ってきてくれたりしてね。春野町でとれる山菜や鹿肉は絶品なんですよ！

「新しい時代のヒントは、自然とともにあります。それが私の考え方です。人間と自然が本当の意味で共存し、そのため技術の発展が加速していく。そんな時代が、これからあるべき世界であり、もつと言えば「ポストモダン」という言葉の真理のように思います。都会で生活していると、自然の空気が与えてくれる温度や湿度、土や水が発するぬくもりややわらかさなどを忘れがちになってしまいます。私はこの春野町に居を構えることで、地域の人たちと協力しながら、そういった古来から続く人間の知恵や感性を、次世代の若者たちに伝えていきたいのです。



住居に隣接する陶芸工房「春野陶房」。骨董集めから端を発し「自分の手で焼き物を」という吉田さんの夢がカタチになった。独学で習得した陶芸だが、その作品群は味わい深いものばかり。展示スペースもある。

浜松市中山間地域への移住をサポートするWebサイト <http://www.hamamatsu-inaka.com/>  
(同)浜松市舎暮らし推進事務局(浜松市市民協働・地域政策課) TEL.053-457-2243

### Profile

25年間、大手学習塾のマネージャーとして「転勤族」の日々。退職し、子育てを終えたタイミングで地元・浜松市に帰省。両親の近くに住みながら「人生の第3ステージ」を謡歌するため、妻とともに天竜区春野町へ移住。憧れていた土着の暮らしと趣味の陶芸を満喫しながら、「春野陶芸部」という団体で各種企画やイベントを開催する。同居するには愛犬(ハル)と愛猫2匹(ショカ、セイカ)



アソビ

「春野のすばらしさを見つけて、みんなで分かち合おう」という有志が集まる団体「春野俱楽部」のメンバ。地元の農家や職人などが自宅や工房を開設して、山里の魅力を来場者に紹介する「春野人めぐり」を毎年2回開催している。詳細は春野人めぐり公式ブログにて(<http://harunobito.hamazo.tv/>)



自然にもじむ吉田さんの作品。

