

No.	質問	回答
A. 常設化工事等（市が実施する工事）		
1	旧大河ドラマ館は、常設化工事に伴い窓が新たに設置されるが、事業内容によって、室内を暗くしたい場合、窓の設置を見直すことは可能か？	窓の設置自体を見直すことは出来ません。 建物の常設化工事において建築基準法上、採光面積の確保が必要なことから、窓を設置することとなっています。室内を暗くしたい場合は、暗幕やカーテンの設置等による対応をご検討ください。
2	元城地区の敷地の周辺部に設置されているフェンスは市が修繕するのか？	市が修繕（一部撤去）を実施します。
3	夜間の街灯はどうなる予定か？	旧オフィス棟・旧ショップ棟の屋根に設置されている照明で葵広場の明るさを確保します。 元城地区の出入口2箇所には、安全性確保のため、今後足元灯などの照明を市が設置する予定です。 なお、深夜は、元城地区外の浜松城公園における街灯の消灯時間にあわせて消灯します。
4	募集要項で旧大河ドラマ館の建築物の用途を「集会場/遊技場」から「展示場/遊技場」へ変更しているが、変更に伴い利用が可能になることや、利用が制限されることはあるか？	変更による影響はほとんどないものと考えています。 なお、個別の事業内容が建築物の用途に適合しているかどうかについては、事業内容を明確にしたうえで事前協議をお申し出ください。協議の結果によっては制限を受けたり、実施できない（用途変更が必要になる）可能性もあることをご承知おきください。
5	旧大河ドラマ館の照明器具は、常設化工事で設置されるのか？	市が行う常設化工事では、建物内への新たな照明器具の設置は行いません。現在設置されている照明器具のみの引き渡しとなります。
6	旧ショップ棟の内装はこのままか？	市が壁の補修を実施する予定です。
7	3棟の部分引渡しの時期及び単位は、どのような考え方で決定されるのか？また、常設化工事の進捗に応じて行う市と運営事業者の協議はいつ頃から開始される想定か？	部分引き渡しの単位は、建物単位を想定しています。 また、部分引き渡しの時期等に関する具体的な協議は、基本協定締結後速やかに開始する想定です。
B. 施設整備		
1	集客のため、元城地区出入口付近に看板・ゲートを設置することは可能か？	運営事業者の負担で設置することは可能です。 ただし、設置の際に掘削・打設等を伴う場合は、市との事前協議が必要です。 なお、市では、元城地区を案内する看板を元城地区外の浜松城公園内の各所に設置する予定です。
2	旧ショップ棟の一部を使用した事業提案は可能とされているが、事業で使用できる広さの目安はあるか？	目安はありません。 なお、事業のために占用する部分の面積は公園使用料の免除対象外となります。
3	募集要項P12（6）事業区域内の公園施設の仕様において、防犯システム機器の設置についての記載があるが、設置する意図は何か？防犯カメラの設置が必須などの基準があるのか？また、現在の機器を引き継ぐことは可能か？	夜間などの建物の防犯対策として、運営事業者の負担により設置をお願いします。 基準は特に設けていません。 現在使用している防犯システム機器を引き継ぐことは可能です。
4	運営事業者が行う内装等工事の期間中に、公園内のイベントは予定されているか？ また、イベントに伴う内装等工事の中断や搬入経路等の制限は見込まれているか？	現時点で、R9年6月の事業開始までの間は、元城地区でのイベント開催の予定はありません。 一方で、事業の公募と並行して元城地区の出入口等の改修工事を順次実施することから、これらの工事の内容や進捗状況に応じて、事業者が行う内装等工事の一時的な中断を求める可能性があります。

5	旧大河ドラマ館には給排水設備がないが、事業を実施するにあたり必要な場合は、運営事業者の負担による設置は可能か？ また、内装工事における実施可能な範囲や制限の目安はあるか？	内装工事における制限は基本的にありませんが、既存の壁の撤去や配管・配線工事、貫通、排気設備・給排水設備の設置については、施設の構造上の制約を受ける可能性があるため、レイアウトを明確にしたうえで事前協議をお申し出ください。協議の結果によっては制限を受けたり、設置できない可能性もあることをご承知おきください。	新規回答
6	旧オフィス棟について、既存の壁の撤去等の内装改変を行うことは可能か？	既存の壁の撤去については、施設の構造上の制約を受ける可能性があるため、レイアウトを明確にしたうえで事前協議をお申し出ください。協議の結果によっては制限を受けたり、設置できない可能性もあることをご承知おきください。	新規回答
7	旧ショップ棟の給排水設備について、運営事業者の負担による改修や増設は可能か？	給排水設備の設置については、施設の構造上の制約を受ける可能性があるため、レイアウトを明確にしたうえで事前協議をお申し出ください。協議の結果によっては制限を受けたり、設置できない可能性もあることをご承知おきください。	新規回答
C. 管理・運営			
1	建物内でのイベント開催のため、イベント出展者を募集することは可能か？また、募集した出展者から利用料を徴収することは可能か？	イベント出展者の募集及び利用料の徴収は可能です。 ただし、社会通念上適当と認められる金額としてください。また、提案内容は、利用料等の条件を含めたものとしてください。	
2	R9年6月にオープンが間に合わない場合、順次オープンすることは可能か？	原則として、令和9年6月に3棟全てがオープンできる事業提案としてください。 ただし、特段の理由がある場合に限り、部分的なオープン等についての協議を可能とします。	
3	募集要項P5（5）主な前提条件において、6畳以上の着替え・待機スペースを建物内で確保することとあるが、場所は指定されているのか？	場所は指定していませんが、他の利用者が施設を利用中であっても出入りできる場所（屋外との出入口がある）が望ましいです。また、着替えなどの利用目的の性質上、外から見えないような空間が必要になります。 利用内容は、毎週末浜松城公園内に登城している「浜松徳川武将隊」や「出世大名家康くん・出世法師直虎ちゃん」の着替え・待機スペースとしての利用を想定しています。 現在予定している利用時間帯は日曜日の12:00～15:00、利用人数は10名程度（男女合計）、必要設備はエアコンとなります。上記以外の時間帯に他の用途でスペースを使用することは可能です。 なお、出世大名家康くんについては頭部が大きいいため、入室できるスペースに制限があります。別紙2のとおり、大河ドラマ館等の3棟の建物について、出世大名家康くんが通行可能な動線（扉）及び入室できるスペースを確認しています。	
4	募集要項P（5）主な前提条件において、旧ショップ棟の一部を休憩スペースにすることとあるが、場所は旧ショップ棟限定なのか？	旧ショップ棟としてください。 一般の公園利用者だけでなく、小学校の遠足等の団体利用時にも休憩室を確保できる提案としてください。	
5	旧ショップ棟に設置する休憩スペースについて、冷暖房を行う必要があるか？	冷暖房を含め、状況に応じた適切な空調管理を行ってください。	
6	葵広場でのイベントの受付は誰が行うのか？	元城地区の事業区域外の管理方法については、業務委託または現在の浜松城公園の指定管理者による管理を予定しています。 そのため、受付は市または指定管理者となります。	
7	運営事業者以外の者が葵広場でイベントを開催することは可能か？	可能です。	
8	旧オフィス棟北西のトイレは現在設置されている全ての基数を常時開放するのか？	原則、事業区域内の公園施設の営業時間中は全ての基数を開放してください。 なお、夜間など公園施設の営業時間外は閉鎖してください。	
9	事業期間中にエアコンが故障した場合は誰が修理するのか？	運営事業者の負担で修理してください。 なお、故障の原因が市の常設化工事や事業区域外の事象に起因する可能性がある場合の費用負担は、別途協議となります。	

10	火を使う事業提案は可能か？	事業区域内において、建物外での火気の使用は可能とします。 ただし、事業区域外への影響を考慮し、火気の使用を制限する可能性があります。提案の内容が制限を受けるかどうかについては、質問書にて個別にご質問ください。
11	公園利用者が無料で休憩できるスペースは、旧オフィス棟北西のトイレと同様に、休館日や営業時間外は開放しない取扱いでよいか？	休館日や夜間等、運営事業者の常駐スタッフが不在となる時間帯については、トイレ及び無料休憩スペースを閉鎖してください。
12	朝 8 時以前の早朝営業は可能か？	提案は可能ですが、指定管理者を含めた三者協議の結果、事業内容が制限されたり、場合によっては認められないという可能性もあることをご承知おきください。
13	時間帯によってサービス内容を変える運用は可能か。	提案は可能です。 ただし、サービス利用者の行動が事業区域外の公園区域に直接影響する提案については、指定管理者を含めた三者協議の結果、事業内容が制限されたり、場合によっては認められないという可能性もあることをご承知おきください。
14	「地中に影響を与える行為」とは具体的にどのような行為を想定しているのか？ また、出店用テントや構築物の固定を目的としたベグ状のものは使用できるのか？	地中に影響を与える行為としては、募集要項P5に記載の「元城地区内における掘削や打設、重量物の設置」のほか、継続的な振動や汚染物質の浸透等、地下の遺構の保存状況に影響が及ぶおそれのある行為を想定しています。 構築物の設置については、打設を伴わない据置型の構造を優先的に検討してください。 人力で設置できる程度のコンクリートブロックであれば、事業開始までに撤去予定の「⑤展示スペース」（募集要項P8参照）にあたる部分を除いてどこでも設置可能です。 やむを得ずベグ等の打設が必要な場合は、具体的な場所、形状、位置、深さ、数量等を明確にしたうえで事前協議をお申し出ください。また、協議の結果によっては使用が認められないという可能性もあることをご承知おきください。
15	運営事業者が共同事業体の構成員以外の事業者と連携し、施設運営、イベント実施、サービス提供等を行うことはできるか？ また、市への申請は必要か？	運営事業者が主催するイベントへの参加等、一時的な連携の場合は申請は不要ですが、運営事業者（共同事業体の構成員）以外の事業者を本事業の構成員に加える場合、また事業の一部を第三者に委託する場合は、事前に市へ書面で申請し、承諾を得てください。 なお、連携先や委託先の事業者に、本公募への応募の有無等による制約はありません。
16	急な臨時休業や営業時間の短縮が生じる場合も、市への事前申請・承諾が必要か？	臨時の休業や営業時間の短縮については、状況に応じた柔軟な運用を認めます。可能であれば、市及び指定管理者へ事前連絡してください。やむを得ず事後連絡となる場合も、市及び指定管理者との情報共有をお願いします。 一方で、事業計画書で定めた開館日や利用時間を恒久的に変更する場合や、夏休み期間中の臨時営業等の計画的な運用変更を行う場合は、市民への周知や指定管理者との調整等が想定されることから、事前に書面で申請してください。
17	運営開始後に開館日や利用時間を短縮することは可能か？ その場合、最低限必要となる開館日数・利用時間等の基準はあるか？	変更の提案は可能です。 事業計画書で定めた開館日や利用時間を恒久的に変更する場合や、夏休み期間中の臨時営業等の計画的な運用変更を行う場合は、市民への周知や指定管理者との調整等が想定されることから、事前に書面で申請してください。 最低限必要となる開館日数・利用時間等の基準はありませんが、本事業は浜松城公園の魅力や利便性の向上、賑わい創出を図ることを目的としているため、平日の全面閉館等の極端な変更は認めない可能性があります。

18	事業運営に伴い発生するゴミの処分について、相応の費用負担により現指定管理者の処分方法に含めてもらうことは可能か？	運営事業者が単独で収集業者を手配してください。
19	旧大河ドラマ館のバックヤードに保管されている、浜松城の歴史に関するパネルを運営に利用することは可能か？	パネルを活用した事業の提案は可能です。 ただし、パネルに記載されたロゴやQRコード等、一部を加工する必要があります。
20	運営事業者がかかる初期投資費用、ドラマ館がオープンしていた当時の光熱水費等の維持管理費がどのくらいか参考に教えてほしい。	初期投資費用に関する具体的な目安は定めていません。 応募者において、適切な投資規模をご検討いただき、提案くださいますようお願いいたします。 なお、大河ドラマ館オープン当時の光熱水費については別紙3「大河ドラマ館オープン時の光熱水費」を参照ください。
D. 公園使用料		
1	建物外（葵広場等）でマルシェを開催したい場合、公園使用料は発生するのか？	公園使用料の納付が必要です。 公園使用に伴う行為許可の申請後、許可面積に伴う公園使用料を納付いただきます。
2	建物3棟以外の元城地区内の敷地を事業区域とすることは可能か？	建物以外を任意提案として事業区域とすることは可能です。 ただし、葵広場については事業区域の対象外となります。
3	R9年6月にオープンが間に合わず、順次オープンとなった場合の公園使用料の起算日は？	回答番号C-2のとおり、原則として、令和9年6月に3棟全てがオープンできる事業提案としてください。 ただし、特段の理由がある場合に限り、部分的なオープン等についての協議を可能とします。 また、段階的な開業となった場合においても、公園使用料の起算日は元城地区の事業開始日（R9年6月の供用開始日）となります。
4	無料開放する旧ショップ棟の休憩スペース、及び旧オフィス棟北西のトイレ・通路部分は公園使用料の免除の対象になるのか？	お見込みのとおりです。 事業区域のうち公園使用料を免除する面積は、優先交渉権者の選定後に、具体的な事業内容に基づく協議で決定し、設置管理許可により確定します。
5	イベントで葵広場を占用使用する場合の占用面積と占用料は？	葵広場でイベントを開催する場合は、市又は指定管理者へ行為許可申請を行います。公園使用料は浜松市都市公園条例で定められており、主な使用料は以下のとおりとなります。 ・物品の販売又は興行 使用面積1㎡につき55円/日 ・展示会等（物販を伴わない場合） 使用面積1㎡につき22円/日 なお、使用面積の算出方法は元城地区外の浜松城公園における運用に準じます。
6	事業期間中に条例改正等により公園使用料の大幅な増額が行われた場合、新たな単価がそのまま適用されるのか？	公園使用料の算定には、許可日時点で規定されている単価が適用されます。 事業期間中に公園使用料の単価の改定が行われた場合、改定前に受けた設置管理許可に係る公園使用料は据置きとなります。 一方で、単価改定後に新たに受ける許可については、改定後の単価が適用されます。
E. 原状回復		
1	原状回復はどこまでする必要があるか？	旧大河ドラマ館等の建物本体については、運営事業者による解体・撤去は不要です。 ただし、運営事業者が旧大河ドラマ館等に設置した機械設備や器具・備品類は、事業期間内に、運営事業者の費用負担により撤去してください。 また、運営事業者が事業区域内に新たに設置した公園施設については、事業期間内に、運営事業者の費用負担により解体・撤去を行い、原状回復するものとします。
2	建物にペンキを塗った場合は、原状回復が必要か？	不要です。
3	空調機器の設置等で建物に穴を開けた場合、事業期間終了時に機器を撤去した後の穴をふさぐ必要はあるか？	不要です。

新規回答

新規回答

4	既存の建物の内装の復旧までは求められない？	旧大河ドラマ館等 3 棟の原状回復については、内装の復旧は不要です。
F. その他		
1	スターバックスコーヒー浜松城公園店の東側の園路を通行者数がどのくらい教えてほしい。	当該園路の通行者数は把握していません。なお、R7年度の天守閣の入場者数については別紙 1「 <u>浜松城天守閣 入場者数</u> 」のとおりです。
2	浜松城公園駐車場は現在、入庫から90分までが無料、浜松市美術館・浜松城天守閣、スターバックスの有料施設の利用者は60分の無料時間が付加される運用だが、本事業の施設利用者についても、同様に60分の無料時間付加の対象となるか？	元城地区内の滞在型の有料公園施設については、浜松城公園の他の有料公園施設と同様に、60分の無料時間付加の対象とする予定です。 個別の施設が対象となるかどうかについては、施設における事業内容を踏まえて決定します。
3	応募書類に添付する登記簿謄本や納税証明書は写しでも良いか？	写しで提出いただいて問題ありません。ただし、「法人税、消費税及び地方税の納税証明書『その3の3』」については、証明日が3ヵ月以内の日付であるものとしてください。
4	提案内容を補足するため、説明資料に画像やイラストを添付してもよいか。 また、プレゼンテーションの際、動画を使用することは可能か。	提出書類の補足資料として、画像やイラスト、イメージパース等を添付いただくことは可能です。 なお、募集要項 P19(7)注意事項イに記載のとおり、提出済の提出書類の内容変更、差し替え、もしくは再提出を行うことはできませんのでご注意ください。 また、公平な審査を実施するため、プレゼンテーションは提出いただいた企画提案書を用いた口頭説明としています。動画等の新たな資料はご使用いただけませんので、ご理解のほどよろしくお願いします。
5	「出世大名家康くん・出世法師直虎ちゃん」の権利、使い方について教えてほしい。	キャラクターを使用する場合は、「浜松市マスコットキャラクター使用要綱」に従い、市の使用承認を受ける必要があります。 具体的な申請方法や制限については、観光・シティプロモーション課（電話053-457-2293）へお問い合わせください。
6	提案資料について原則公開又は公表とあるが、実際に提案資料を公開又は公表する場合、公開範囲・内容について事前に応募者が確認できるのか？	応募者の技術力やノウハウ等、公開又は公表することにより応募者の競争上の地位その他正当な利益を害する可能性がある情報は非公開又は非公表の対象となりますが、具体的な該当箇所については、提案資料及び様式9でお示しいただいた内容を踏まえ市が判断することとなります。 様式9で提示いただいた資料の該当部分の非公開又は非公表を確約するものではありませんが、応募者の正当な利益を害する情報にあたると考える部分がある場合は遺漏なくご提示ください。 なお、公開または公表の際には浜松市情報公開条例第15条第1項に基づき、当該応募者へ意見書の提出を求める場合があります。
7	事業報告書の提出期限（毎会計年度終了後20日以内）を緩和してほしい。	運営事業者の選定後、運営事業者の事業形態を踏まえて個別協議とさせていただきます。
8	運営事業者の責めに帰さない事由により事業期間が当初の期間より短縮された場合、投資額の未回収分について、市に補償を求めることができるか？	原則として、リスク分担表No.17やNo.22に示すリスク等、市の責に帰す事由により事業期間が短縮される場合は市が責任を負う一方、リスク分担表No.18やNo.19に示すリスク等、当事者の責に帰すことができない事由により事業期間が短縮される場合は双方でリスクを負担することになります。
9	市の所有である旧大河ドラマ館等 3 棟の建物が災害等で倒壊し、事業が継続できなくなった場合、市に補償を求めることができるか？	リスク分担表No.18、19の不可抗力のリスクに示したとおり、市と運営事業者各々が被った被害については各々が負担するものとします。
10	災害や感染症の蔓延等により市の指示で業務を停止した場合、公園使用料の減免や、営業停止に伴う損失補償は行われるのか？ また、業務停止の長期化により、事業期間中に事業を中止せざるを得なくなった場合、事業者に過度な負担が生じないよう、原状回復義務や損害金等への配慮がなされるのか？	募集要項P39「その他注意事項」のとおり、天災等により都市公園が使用できなくなった場合については、公園使用料の一部について還付の対象となる可能性があります。 なお、リスク分担表に示されていない事項については双方の協議により定めるものとします。

新規回答

新規回答

新規回答

新規回答

新規回答

11	<p>第三者に与えた損害について運営事業者が賠償責任を負うのは、運営事業者の責めに帰すべき事由がある場合に限られるということか？</p>	<p>募集要項 P14(9)のとおり、運営事業者が実施する業務については運営事業者が責任をもって遂行するとともに、業務に伴い発生するリスクについても、原則として運営事業者が負うものとします。</p> <p>本事業の実施に伴い第三者と紛争が生じたり、第三者に損害を与えた場合は、運営事業者の責任と費用負担において紛争を解決し損害を賠償します。このため、リスク分担表の※3のとおり、施設賠償責任保険などの保険への加入をお願いしています。</p> <p>その後、この損害が市の責めに帰すべき事由であった場合、基本協定書第24条第2項に基づき市が運営事業者に対し損害を賠償します。</p> <p>なお、基本協定書第24条第1項は甲に対する乙の損害賠償の規定ですので、基本協定書第25条とは無関係です。</p>	新規回答
12	<p>共同事業体の構成員が1社でも銀行取引停止処分、仮差押、営業停止等に該当した場合、事業の継続に支障がない場合でも直ちに設置管理許可の取消しとなるのか？</p>	<p>本事業と関連のない各構成員の本業領域における一時的な営業停止処分等、本事業の継続に支障がない状況であれば適用しない可能性も十分考えられますが、現時点で設置管理許可の取消しの対象とならないことを保証するものではありません。</p>	新規回答
13	<p>募集要項 P14で、運営事業者の責により事業期間中に事業を中止せざるを得なくなった場合は当初の事業期間満了までの公園使用料相当額を損害金として請求することがあるとしているが、不可抗力や社会情勢・事業環境の大幅な変化等により事業継続が困難となった場合についても、残存期間すべての公園使用料相当額が請求対象となるのか？</p> <p>また、当該損害金とは別に「市に生じた損害の賠償」を請求する場合、どのような損害を想定しているのか？</p>	<p>本事業は、事業期間中に事業が中止された場合、残存期間における利便性向上や賑わい創出等の事業目的の達成が著しく困難になることから、当該規定を設けています。</p> <p>本規定は状況に応じて適用を判断する任意規定（できる規定）であり、事業期間中に事業が中止された場合に直ちに適用されるものではありませんが、現時点で適用しないことを保証するものではありません。</p> <p>また、当該損害金とは別に「市に生じた損害の賠償」を請求する場合としては、リスク分担表において負担者が運営事業者となるリスクに伴い市に損害が生じた場合を想定しています。</p>	新規回答

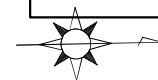
浜松城天守閣 入場者数

別紙 1

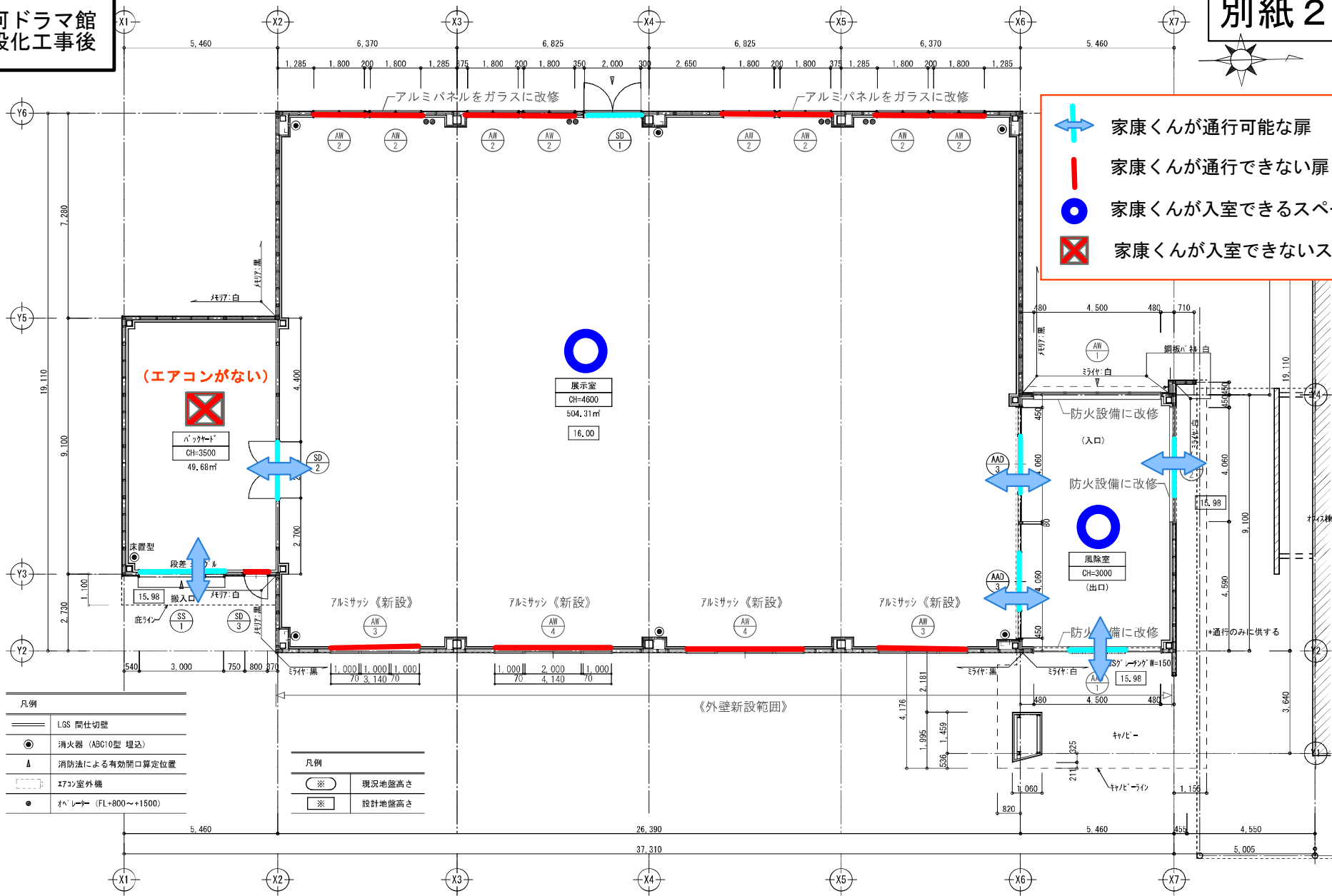
(単位：人)

月	令和5年度 ※		令和6年度		令和7年度	
	月別入場者数	前年同月比	月別入場者数	前年同月比	月別入場者数	前年同月比
4	36,190	229.1%	26,914	74.4%	22,478	83.5%
5	44,055	223.1%	24,165	54.9%	21,014	87.0%
6	32,639	289.7%	14,833	45.4%	12,925	87.1%
7	35,673	271.0%	14,086	39.5%	12,764	90.6%
8	47,799	249.6%	20,389	42.7%	21,663	106.2%
9	35,999	429.1%	15,732	43.7%	14,148	89.9%
10	41,068	331.5%	17,721	43.2%	17,969	101.4%
11	45,164	331.8%	21,327	47.2%	24,213	113.5%
12	26,331	207.8%	13,397	50.9%	13,533	101.0%
1	28,397	124.1%	17,645	62.1%	17,256	97.8%
2	17,833	71.1%	15,863	89.0%	15,863	100.0%
3	26,956	60.4%	26,702	99.1%	29,037	108.7%
計	418,104	191.1%	228,774	54.7%	222,863	97.4%

※令和5年度：NHK大河「どうする家康」放送



- 家康くんが通行可能な扉
- 家康くんが通行できない扉・窓
- 家康くんが入室できるスペース
- 家康くんが入室できないスペース



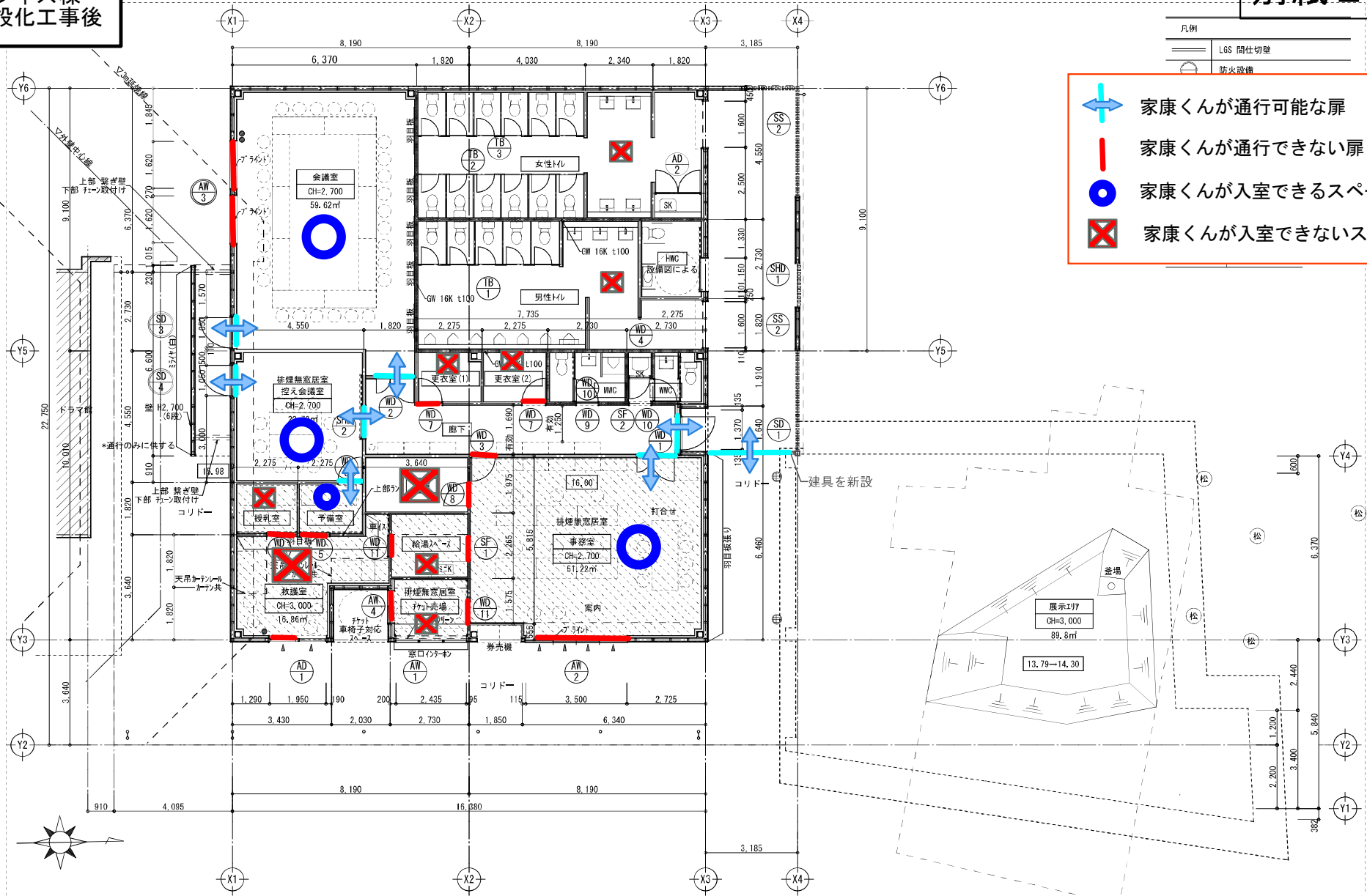
出世大名家康くんが通行可能な動線（扉）及び入室できるスペース

凡例

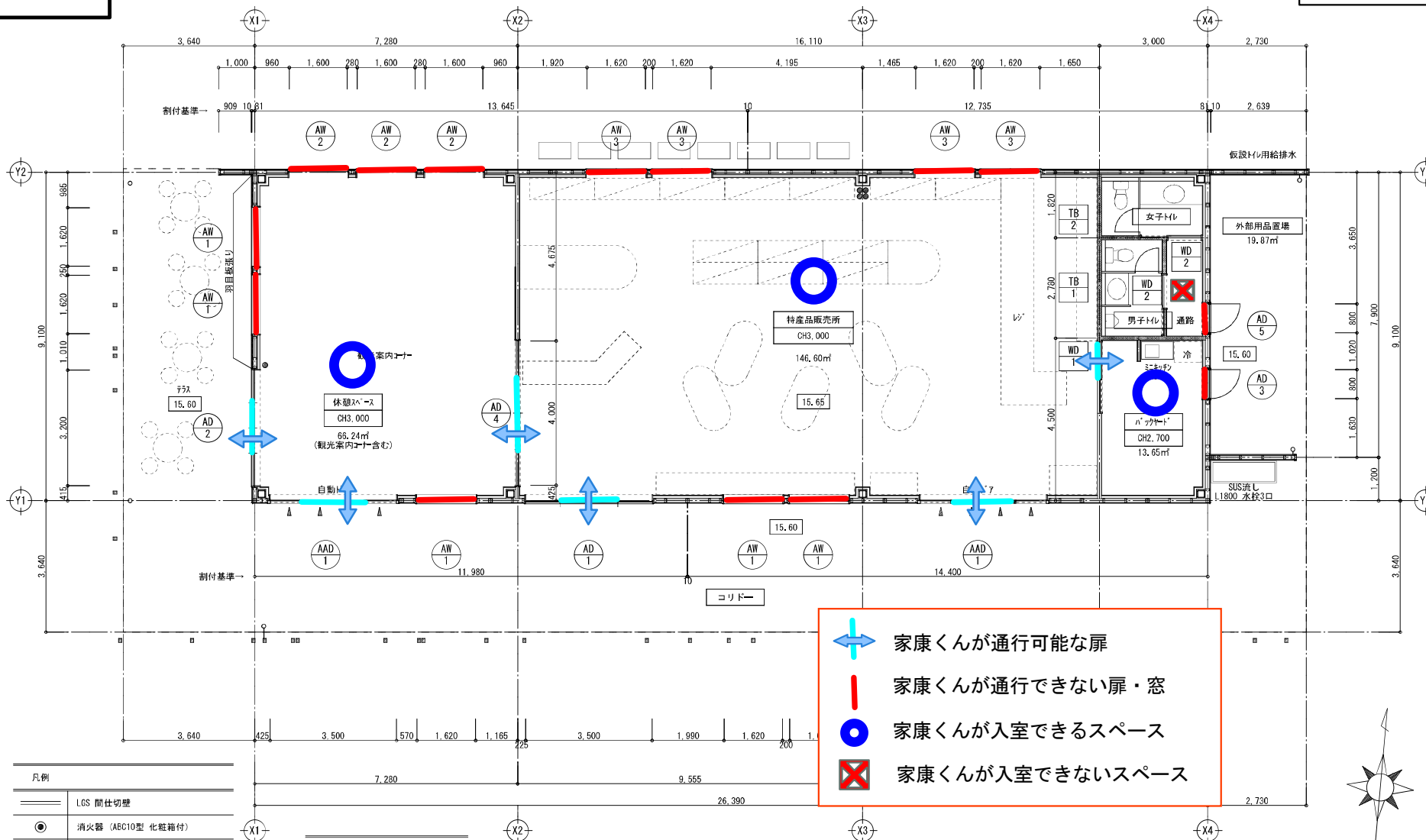
LGS 間仕切壁

防火設備

-  家康くんが通行可能な扉
-  家康くんが通行できない扉・窓
-  家康くんが入室できるスペース
-  家康くんが入室できないスペース



出世大名家康くんが通行可能な動線（扉）及び入室できるスペース



- 家康くんが通行可能な扉
- 家康くんが通行できない扉・窓
- 家康くんが入室できるスペース
- 家康くんが入室できないスペース

凡例	
	LGS 間仕切壁
	消火器 (ABC10型 化粧箱付)
	消防法による有効開口算定位置
	エアコン室外機
	おエレベーター (FL+1500以下とする。)

凡例	
	現状地盤高
	設計地盤高

<p>出世大家家康くんが通行可能な動線（扉）及び入室できるスペース</p>		工事名	図名	図番
<p>設置保守撤去業務</p>			ショップ棟 平面図	意匠-51
竣工図	A3 1/100	日付	2022.10.20	

《大河ドラマ館》

	開館期間
プレオープン	2023. 1. 22 ~ 2023. 2. 28
グランドオープン	2023. 3. 18 ~ 2024. 1. 14

《大河ドラマ館来場者数》

年	月	来場者数 (人)
2023年	1月	11, 543
	2月	42, 953
	3月	35, 034
	4月	42, 993
	5月	53, 763
	6月	43, 093
	7月	55, 656
	8月	60, 959
	9月	45, 542
	10月	50, 705
	11月	62, 289
	12月	65, 308
2024年	1月	70, 476

《電気料金》

年	月	電力利用量 (KWh)	請求金額 (円)	期間
2023年	1月	2, 850	121, 587	12月2日 ~ 1月1日
	2月	13, 599	503, 625	1月2日 ~ 2月1日
	3月	16, 620	568, 708	2月2日 ~ 3月1日
	4月	14, 428	492, 838	3月2日 ~ 4月1日
	5月	13, 105	464, 109	4月2日 ~ 5月1日
	6月	15, 364	463, 849	5月2日 ~ 6月1日
	7月	16, 524	460, 545	6月2日 ~ 7月1日
	8月	26, 152	659, 809	7月2日 ~ 8月1日
	9月	28, 511	684, 753	8月2日 ~ 9月1日
	10月	22, 421	602, 449	9月2日 ~ 10月1日
	11月	11, 650	376, 091	10月2日 ~ 11月1日
	12月	10, 640	357, 453	11月2日 ~ 12月1日
2024年	1月	15, 599	450, 525	12月2日 ~ 1月1日

計 6, 206, 341

《水道料金、下水道使用料》

※2か月に一度（奇数月の検針分で請求）

年	月	使用量 (m3)	請求金額 (円)	期間
2023年	1月	26	36, 406	11月8日 ~ 1月4日
	3月	160	82, 808	1月4日 ~ 3月3日
	5月	307	141, 960	3月3日 ~ 5月9日
	7月	229	110, 130	5月9日 ~ 7月4日
	9月	550	243, 110	7月4日 ~ 9月4日
	11月	461	205, 614	9月4日 ~ 11月6日
2024年	1月	283	132, 166	11月6日 ~ 1月4日

計 952, 194