# 大屋敷 C 古墳群 発掘調査

## — 現地説明会資料 —

### 浜松市文化財課

2024年10月19日

#### 1. 大屋敷古墳群について

浜松市浜名区宮口の麁玉中学校周辺の丘陵斜面や段丘上には多数の古墳が築かれており、大屋敷古墳群と総称さ れています。大屋敷古墳群は分布状況からA古墳群、B古墳群、C古墳群の3群に分けられており、古墳の数は把 握できているものだけでも 100 基以上にのぼります。また、さらに東の尾野地区や根堅地区の丘陵斜面にも多くの 古墳が築かれ、その総数は350基以上にものぼり、浜松市内でも屈指の古墳密集地帯となっています。

古墳群の南端には、全長 35mの前方後円墳である興覚寺後古墳が立地しています。後円部には全長8m、幅 2.4 mの片袖式の横穴式石室が構築されており、過去に行われた発掘調査では須恵器のほか馬具や鉄刀、鉄鏃などの武 具、玉などの装身具が出土しています。6世紀前半に築かれたと考えられ、市内の古墳で横穴式石室を導入した初 期の事例の一つと捉えられています。

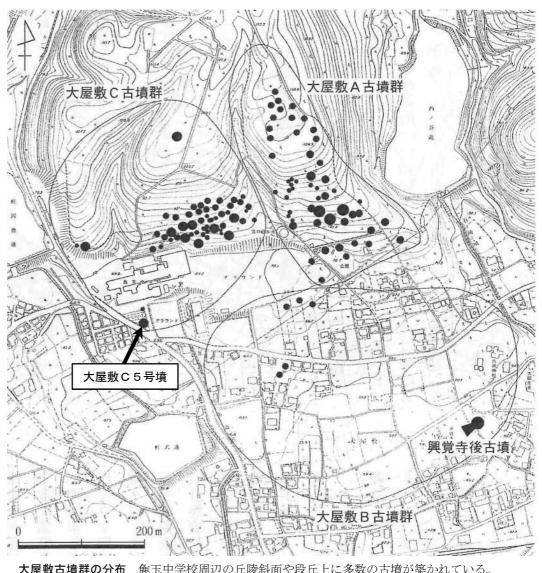
群内では、浜名高等学校による発掘調査や浜北市教育委員会による発掘調査が複数回実施されて来ましたが、国

道 362 号バイパス建設に先 立ち、2000年から2005年に かけて財団法人静岡県埋蔵 文化財調査研究所によって A古墳群とC古墳群の発掘 調査が行われ、合計 113 基も の古墳が調査されました。

古墳は、古墳時代後期から 終末期(6世紀後半から8世 紀前半)の横穴式石室を伴う 直径 10m前後の小型の円墳 が密集して築かれており、群 集墳を構成しています。

横穴式石室は、「胴張り」 と呼ばれるアーチを描く形 状をしており、愛知県の三河 地方の石室と共通した特徴 をもっています。

多くの古墳の石室内は、発 掘調査前に盗掘を受けてい ましたが、調査の結果、須恵 器・土師器等の土器や玉など の装身具、鉄製の鏃や刀、刀 子、釘が出土しています。



#### 2. 大屋敷C5号墳の発掘調査について

発掘調査は墳丘上の樹木を伐採し、墳丘の断面を観察しながら徐々に墳丘を掘り下げて、横穴式石室の存在が想定される墳丘の中心部の調査を進めて行きましたが、古墳の中央付近は大きく破壊された痕跡があり、墳丘は後世に古墳の形を整えるため新たな土で埋めて盛土をしていたことが明らかになりました。横穴式石室は大半の石材が抜き取られて原型を留めておらず、僅かに石室の入口と推定される場所に石材が残っていましたが、石材の置き方や方向が不自然であることから、この部分も後の時代に改変を受けている可能性が高いと考えられます。C5号墳がいつ、なぜこのようは破壊を受けたのか明らかではありませんが、中学校の敷地内に存在することから校庭の一部として形を整え直して整備をしたと推定されます。

遺物は周溝などから須恵器の破片が少量出土しましたが、横穴式石室が存在したと想定される範囲からは出土しませんでした。また、墳丘の盛土中から縄文土器や石器など縄文時代の遺物が混じって出土しており、古墳の下に縄文時代の遺構が存在すると考えられます。今後、工事範囲内の墳丘の解体調査を進め、古墳の下に埋没している下層遺構の調査を行い、10月中に全ての発掘調査を終える予定です。



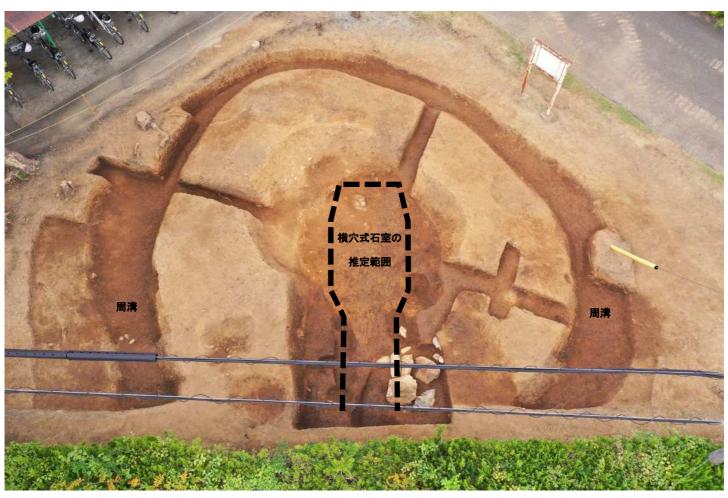


調査開始直後の様子 墳丘上には多数の樹木が生い茂っていたため、切株の撤去に苦戦した。



古墳中心部の調査状況 当初の予想に反し、横穴式 石室は大きく破壊されていた。

大屋敷C5号填全景 古墳の中心部は大きく破壊 されていたものの、古墳外周に掘られた周溝は良好 に残っていた。背後に写る丘陵斜面には、同時期の 横穴式石室を伴う古墳が築かれた北新屋B古墳群 や、平安時代の灰釉陶器生産窯である大屋敷古窯跡 が立地する。



上空から見た大屋敷C5号墳 古墳は直径約10mのやや歪な形状の円墳で、南西に向かって石室が開口していたと考えられる。石室全体が大きく破壊を受けているが、一部に石室の石材を抜き取った痕跡が確認できた。



**石室入口付近の石材** 縦長に置かれた石材は、石室の入口にあたる羨門の立柱石と思われるが、本来土砂を充填する裏込めにあたる場所に、角礫を置くなど不自然な石材配置であることから、後世に改変した可能性が考えられる。

**墳丘外周に掘られた周溝** 古墳と周囲を区画するために掘られた周溝はほぼ全周にわたり良好に残存していた。墳丘は盛土によって構築されており、周溝を掘削した際に発生した土砂も盛土として活用した。



浜 名 X 宮 口 に あ る 全 長 五. m 0 前 方 で あ

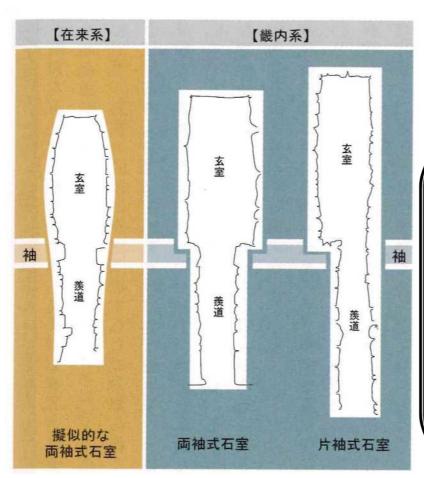
几 る。 後 円 m で 石室 部 あ 0 中 全長 央 副葬 に は 畿 品 内 12 m 系 は 0 室 馬 の長さは 袖 具や 式 石 室 五·六 から 構 築され m 、幅は

葬品 れ たも 穴式石室を採用 0 特 とみ 徴 装 身 カン 具、 5 須 恵 世 市 器 紀 内 で 前 が 半 あ to 最 に 初 築 カン 副



興覚寺後古墳 石室

興覚寺後古墳の石室



0000

横穴式石室の諸形態 大屋敷古墳群では、興覚寺後 古墳で片袖式の畿内系石室が構築されているのに 対し、群中の古墳の大多数は在来系の石室が構築さ れている。在来系の石室の特徴には、愛知県の三河 地方の石室と強い共通性が認められる。多様な石室 形態は当時の地域間交流や社会背景を示している。

#### ~ ご見学にあたってお願い ~

- ◆現場内には凹凸がありますので、足元には十分ご注意ください。また、学校敷地内になりますので、定められた場所以外への立ち入りはご遠慮ください。
- ◆報道や市の刊行物、SNS等で現地説明 会の様子を公開する場合がありますの で、ご了承ください。
- ◆現場の撮影は可能ですが、撮影された画像や映像等を公開する際には、他の来場者の方のプライバシー保護等に十分ご配慮ください。