

# ハーモニー

No. 32

2026.2

特集

## 性的同意ってどういうコト？

～お互いの心と体を大切にして安心できる関係づくりを～



特集

- 性的同意の5つのポイント
- これって同意が必要？ 性的同意のよくある誤解
- 〈インタビュー〉後藤美波さん  
(映画『ブルーイマジン』脚本・プロデューサー)
- 第三者介入(5つのD)について学ぼう

表紙の絵

大きな紙に絵を描こう！  
～浜松ジェンダーアートプロジェクト～

SDGs目標5「ジェンダー平等を実現しよう」にちなみ、「大きな紙に自由な表情、自由な色づかいで絵を描くイベント」に参加した子どもたちが描きました。(令和7年度UD・男女共同参画提案事業)

Pick Up

女性に選ばれるまちプロジェクト

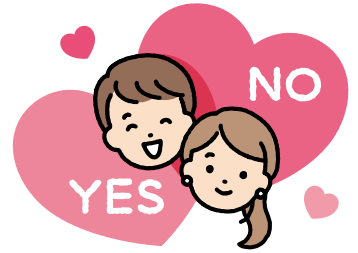
New Word

ジェンダード・イノベーション

# 性的同意ってどういうコト？

～お互いの心と体を大切にして

安心できる関係づくりを～



2023年の刑法改正で性犯罪の規定が見直され、「性的同意がない状態」について考えることの重要性が示されました。性的同意とは、性的な行為をするときに、相手の意思を尊重し「Yes」か「No」かお互いの気持ちをきちんと確認し合うことです。人と人との関係の中で、「同意」はとても大切なもの。特に性に関わる場面では、相手の気持ちをきちんと理解し合うことが、安心できる関係づくりの土台になります。社会の意識が変わりつつある今、性的同意とは何かを理解し、自分にできることは何か考えてみましょう。



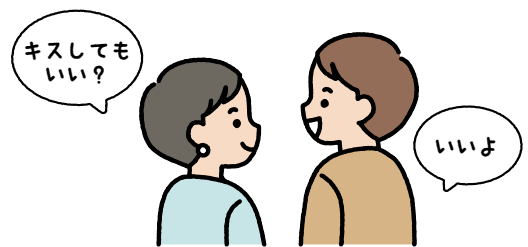
◇刑法改正の一部です。詳しくは法務省「性犯罪関係の法改正等Q&A」を参照してください。➡

	改正前	改正後	改正のポイント
罪名の変更	強制性交等罪	➡ 不同意性交等罪	「不同意」という言葉を明示することで、同意の有無が犯罪の判断基準であることを明確化 ※配偶者・パートナー間でも成立
性犯罪の構成要件	暴行・脅迫 または 心神喪失・抗拒不能	➡ 同意しない意思を形成 (Noと思うこと) 表明 (Noと言うこと) 全うすること (Noをつらぬくこと) が難しい状態	暴行・脅迫・アルコール・薬物・フリーズ・虐待・立場による影響力など、抵抗できない状況であれば処罰対象に
性交同意年齢	13歳未満	➡ 16歳未満に引き上げ	16歳未満の子どもに性交等やわいせつな行為をすると、同意の有無に関わらず処罰対象に ※13歳以上16歳未満の者に対しては、行為者が5歳以上年長のとき

2023年7月施行

## 性的同意とは何か

性的な行為をするときに、“Yes”か“No”かお互いの気持ちをきちんと確認し合うこと



## 性的同意の5つのポイント

- ①はっきりと言葉で確認する**  
沈黙や曖昧な態度は同意ではありません。積極的な「Yes!」「いいよ」の同意だけが同意です。
- ②Noと言える環境にある**  
無理矢理言われたYesは同意ではありません。同意を求める側は、相手にNoと言えるような環境を作ることが大切です。
- ③対等な関係性である**  
同意は対等な立場で交わされることが前提です。上司と部下、先生と生徒など上下関係があるとNoと言いつらいことがあります。
- ④リスクを判断できる状態である**  
アルコールや薬の影響で性行為のリスクを判断できない相手には同意を求めてはいけません。
- ⑤1つのYesが全部のYesではない**  
手をつなぐ、キスをする、先へ進む、1つ1つの確認が必要です。

### WORD

## バウンダリー(境界線)

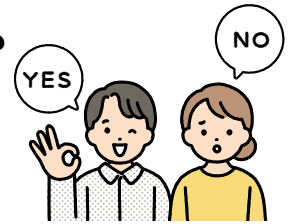
性的同意を考えるうえで大切なのが「バウンダリー(境界線)」という考え方です。私たちには「されてもいいこと」と「されたら嫌なこと」があります。その間にある見えない境界線を「バウンダリー」と言います。バウンダリーの範囲は人によってさまざまで、同じ人でも状況によって変わることがあります。相手のバウンダリーを越える前に「○○してもいい?」と聞いて「いいよ」と同意を得ることは、信頼関係を築くために欠かせません。

## これって同意が必要？ 性的同意のよくある誤解

### CASE 1

Q：夫妻(パートナー)なので、毎回同意は必要ないですよね？

A 夫妻やパートナーでも相手の気持ちや体調、精神状態によって気持ちが変わるので、毎回同意は必要です。しかし「No」と言われてもあなたのことを嫌いになったわけではありません。「今、この行為をしたくない」だけなのです。夫妻でも同意のない性行為は「性暴力」になることを覚えておきましょう。



### CASE 2

Q 職場の部下と二人きりで飲みに行ったら、いい雰囲気になりました。「同意がある」ということですか？

A 社会的な立場の上下関係があると、部下は「断ると評価に響くかも」「空気を悪くしたくない」と感じて、「No」と言いづらいことがあります。沈黙や受け入れは、同意とは限りません。同意を求める側は、断りやすい環境を作ってから、はっきりした言葉のやり取りで同意を得るようにしましょう。



## もっと知ろう、性的同意のコト

### 「SRHR for JAPAN※ #性的同意チェック」

※SRHR for JAPANは、国際NGOプラン・インターナショナルが、誰もが自分の未来を選ぶ社会を目指し展開しているキャンペーンです。



性的同意についての問題がチェック形式で出題されていて、解説を読みながら理解を深めることができます。

函館 性暴力被害防止対策協議会

### 「Consent – it's simple as tea (日本語版)」



レイチェル・ブライアンさんが制作した、性行為を「紅茶を入れること」に例え、性的同意の重要性を説明している動画の日本語版

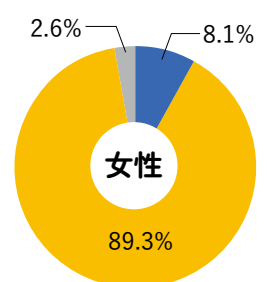
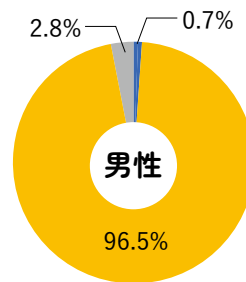
### 女性だけじゃない

## 男性の性被害

性暴力の被害者は女性と思われがちですが、男性も被害を受けています。内閣府「男女間における暴力に関する調査」(令和5年度)において、これまでに不同意性交等をされたことがあるか聞いたところ、被害経験がある男性は0.7%、女性は8.1%でした。被害経験のある人のうち、誰かに相談した男性は20.0%であり、女性40.8%に比べ約20%少なく、男性は性被害を受けても相談しにくい現実があります。

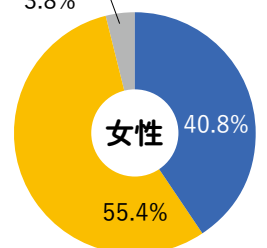
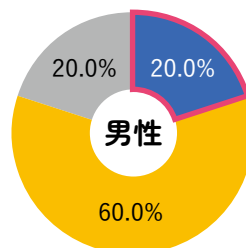
### 不同意性交等をされた被害経験の有無

■ ある  
■ ない  
■ 無回答



### 不同意性交等をされた被害の相談経験

■ 相談した  
■ 相談しなかった  
■ 無回答



内閣府「男女間における暴力に関する調査」(令和5年度)より作成

# 性的同意について考えるきっかけに

映画『ブルーイマジン』脚本・プロデューサー

## 後藤美波さんインタビュー



後藤美波さん

浜松市出身  
映画監督・脚本家

性暴力やDV被害者を救済するシェアハウスを舞台とした映画『ブルーイマジン』の脚本兼プロデューサーで浜松市出身の後藤美波さんに、性的同意の重要性や、社会の変化についてお話を聞きました。

### -『ブルーイマジン』に関わるようになったきっかけを教えてください。

『ブルーイマジン』は、監督の松林麗さんと親しくなったことがきっかけで、脚本家(兼プロデューサー)として携わることになりました。私はそれまで映画業界のハラスメントや性被害を日常的に耳にしていたので、性暴力に対する感覚が麻痺しかけていました。しかし、その問題を自分事として考えたいと思い、『ブルーイマジン』の制作に携わりました。制作中に、アイドル事務所に対する告発や自衛隊員の方が被害を訴えたりという形で問題が明るみになりました。社会の状況が大きく動いていったことは予想外でしたが、『ブルーイマジン』は海外の映画祭で、日本の映画業界に一石を投じる映画だと評価していただきました。

### -性的同意の重要性についてどのように考えますか？

相手も自分も自由な意志で性的な行為を了承「する」あるいは「しない」ことは、当たり前なことだと思っています。本来は当たり前なことが、広く意識されていないと感じます。2023年7月の刑法改正は、社会全体でその意識を共有するための大切な一歩だと思います。法改正が行われたことで、今までだったら潜在化し、認識もされていなかったケースが、性被害として届け出ることができる、声をあげられる、という風になっていったら良いと思います。映画を制作するにあたって、性被害を受けた方の手記などを読みました。被害者は悪くない、しかし「実際は自分が悪い、自分は汚い、自分を消したい」という感情を抱えてしまっていると感じ、すごく辛かったです。同意のない性行為は、暴力であり、個人が一番大切な尊厳を奪う事だと思います。

### -社会の意識を高めていくためには、どんな必要がありますか？

アメリカ留学時代、性的同意についてのビデオと簡単なテストを受けないと履修届を出せませんでした。強制的に全員必須で、やり過ぎだと当時は思いましたが、それくらいやって「性的同意ってやっぱり必要だよ、大切だよ。」という意識が根付いていくと思うようになりました。このようなことを社会の中で伝え続ける教育の重要性を感じています。



#### 映画のあらすじ

俳優を目指す齊藤乃愛(のえる)は、かつて映画監督から性暴力を受けた経験があり、そのトラウマを誰にも話せずにいた。乃愛は性暴力やDV、ハラスメント被害を受けた女性たちを救うためのシェアハウス「ブルーイマジン」に入居する。心の痛みを抱えながらも個性豊かに生きる住人たちとの交流を通して、乃愛は、自分の心の傷と初めて向き合う。やがて彼女はブルーイマジンの住人たちとの連帯を深め、声をあげるための行動を起こすことを決意する。

映画と配信予定の  
詳細はこちら



BLUEIMAGINEFILM

## 相談窓口の紹介

### 静岡県性暴力被害者支援センター SORA(そら)



【電話相談】#8891 24時間365日相談対応  
【チャット相談】月曜日～金曜日14時～20時  
(祝日、8/13～8/15、  
12/27～1/5は除く)



### Curetime (キュアタイム)

内閣府「性暴力に関する  
SNS相談支援促進事業」

性暴力に関する  
SNS相談  
毎日  
17時～21時相談対応



## 周囲でこんなこと起きていませんか？第三者介入について学ぼう

ハラスメントや暴力が起きていたり、起きそうな場面に遭遇した時、戸惑ってしまったという経験はありませんか？  
第三者介入とは、ハラスメントや暴力・差別が起きている、または起こりそうな場面で第三者がそれを阻む行動をすることです。  
被害を未然に防いだり、最小限にとどめたりできます。

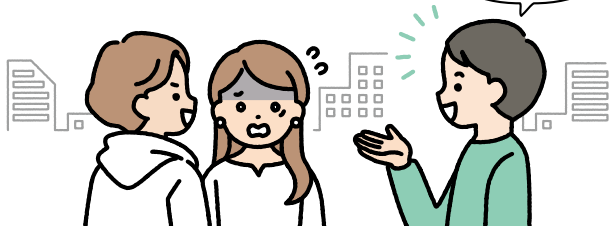
第三者介入にはさまざまな方法があります。必ずしも相手と直接対峙する必要はありません。状況に応じて安全にできる行動を選択することが大切です。一般的に「5D」と呼ばれる5つの行動を紹介します。

もしも上手く介入出来なかったとしても大丈夫です。**無理はせず自分の安全を第一に考え、できることから始めてみましょう。同僚や友人と話題にするだけでも誰かの被害を小さくできるかもしれません。無関心でないことが被害を減らすことに繋がります。**

## 困っている人を見かけたら「5つのD」

### Distract 気をそらす

状況 道でしつこく声をかけられて困っている



当事者の注意をそらし、行動を続けにくくできます

### Delay アフターケアをする

状況 会議でハラスメントにあたる失礼な発言があった



その場では難しくても、後から寄り添う声かけをする

### Delegate 助けを求める

状況 電車で乗客が特定の人に身体を押し付けていた



先生・上司・店長・駅員・警察など、その場面でより力を持つ人に助けを求める

### Document 記録する

状況 飲食店で客が店員に暴言を浴びせていた



スマートフォンやノートに被害内容や状況を記録する  
※記録した情報は同意なしに使用しない

### Direct 直接介入する

状況 飲み会で性的、侮蔑的な冗談が続いている



その行為が問題であることをはっきり伝え、止めるよう要求する

## どんな場面でできる？第三者介入

【性教育YouTuber】シオリーヌYouTubeチャンネルより  
**#ActiveBystander=行動する傍観者**  
第三者介入している具体的な事例を分かりやすく描いた動画です。



## Pick Up

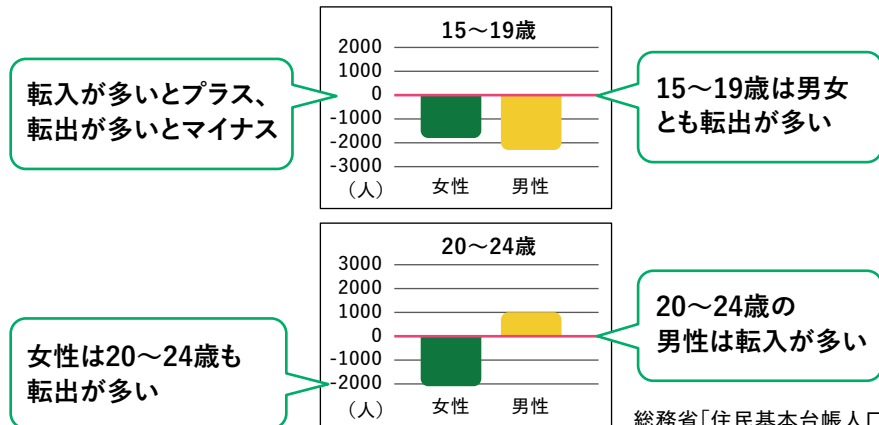
浜松市の  
取り組みを紹介

# 「地方から若い女性が流出している」 と聞いたことはありませんか？

移住先として人気の浜松市ですが、若い女性の転出超過は浜松市も例外ではありません。そこで浜松市では「女性に選ばれるまち」を目指すことで、若い女性の転出超過や人口減少を防ぐ取り組みを始めています。

## 若い女性の流出とは？ 転出する若い女性の人数が、転入する人数よりも多い状態

平成25年～令和4年 浜松市の人口移動グラフ



転入が多いとプラス、  
転出が多いとマイナス

15～19歳は男女  
とも転出が多い

女性は20～24歳も  
転出が多い

20～24歳の  
男性は転入が多い

総務省「住民基本台帳人口移動報告」より作成

### 若い女性が少ないと…

- 人口減少
  - 働き手の不足
  - 地方経済の停滞
  - 地域社会の存立危機
- などが生じると言われています

参考：  
内閣府男女共同参画局ホームページ

## はじまりました「女性に選ばれるまちプロジェクト」

女性が安心して活躍  
できる環境づくりの  
ための事業費  
を補助



浜松市で活躍している  
女性による  
魅力発信  
事業



市内公共施設の女性  
用トイレなど  
に生理用ナプ  
キンを設置



企業向けの  
女性活躍推進  
セミナー  
を開催



詳しくは [浜松市 女性に選ばれるまち](#) で検索

浜松市「女性に選ばれるまちプロジェクト事業」より

令和7年度 男女共同参画フェスタ

## ジェンダーめがねで浜松を見てみれば ～男女共同参画的是ままつ会議～

2025年6月21日、あいホール(中央区幸)で男女共同参画フェスタが開かれました。第1部の講演「ジェンダー視点で考える浜松の未来～誰もが暮らしやすく活躍できるまちへ～」では、講師の萩原なつ子さん(独立行政法人 国立女性教育会館理事長)が、ジェンダー平等に向けた法制度の歴史を振り返り「多様な人が自分ごととして参画していくことや無意識の偏見(アンコンシャス・バイアス)の問題解決が重要である」と話されました。

第2部のワークショップでは、男女共同参画的是ままつ会議として「女性の転出」を切り口に、様々な立場の参加者同士で意見交換をしました。新しい視点で浜松を見直し「誰もが豊かに暮らせる(ウェルビーイングな)地域づくり」へ向けた交流の場となりました。



第1部の講演の様子



高校生や子育て中の女性など、いろいろな人の意見が聞けて有意義だった

浜松から人が減る理由を改めて考えることができた



参加者アンケートより

## New Word

誰もが暮らしやすい  
社会へ！

# ジェンダード・イノベーション

これまで科学技術や医学の分野では、性差の視点が見過ごされていました。ジェンダード・イノベーションは性差の視点を意識的に取り入れ、新たな発見や技術革新につなげることで、利便性や安全性を高めようという取り組みです。私たちの日常生活に身近なジェンダード・イノベーションの事例を紹介します。

## ジェンダード・イノベーションの例

### シートベルト

- ・衝突実験に男性の人形のみ使用されていた
- ・女性の重傷率が高かった



妊婦や子どもも  
想定した設計へ



### 医薬品

- ・臨床試験や動物実験は男性(オス)が中心だった
- ・薬の効きかたや副作用に男女の差が出ることもある

性差に合わせた  
投薬や治療法の  
確立へ

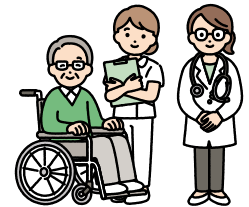


### 病気

- ・心臓発作の症状が男女で異なる
- ・骨粗しょう症は女性対象の診断方法が  
確立され、男性の患者が見逃されがち



性差を意識した  
研究により  
病気の発見や  
治療法の見直しへ



参考:お茶の水女子大学 ジェンダード・イノベーション研究所

## 第2期デジタル・スマートシティ構想に ジェンダード・イノベーションの視点を追加

人口減少・少子高齢化・インフラ老朽化・自然災害などの課題を抱える中、浜松市は「Well-Beingの向上」と「都市の最適化」を基本理念とし、デジタルを活用したまちづくりを推進しています。2025年4月には「デジタル・スマートシティ構想※」を改定し、新たにジェンダード・イノベーションの視点を取り入れ、多様性と包摂性のある住みやすい都市を目指しています。

必要な  
視点として  
新たに  
追加されました



**オープンイノベーション**  
組織や分野などを越えた共創の  
まちづくりを推進

**ジェンダード・イノベーション**  
性差の視点を考慮したイノベーションを創  
出し、誰もが暮らしやすいまちづくりを推進

### 浜松市デジタル・スマートシティ構想 4つの必要な視点

**アジャイル型まちづくり**  
トライ&エラーを繰り返し、変化  
に強いまちづくりを推進

**市民起点/サービスデザイン思考**  
市民起点のまちづくりを推進

※「浜松市デジタルを活用したまちづくり推進条例」第6条第1項に  
定める基本指針

詳しくは [浜松市デジタル・スマートシティ構想](#) で検索

## あいホール

### 図書コーナーより

あいホールの図書コンシェルジュに「性的同意」に関するおススメの本を紹介してもらいました。

#### もう1冊読んでみよう！

#### 『性的同意は世界を救う 子どもの育ちに関わる人が 考えたい6つのこと』

斉藤章佳、櫻井裕子 著  
時事通信出版局 2025年



#### 『10代のためのエンパワメントBOOKシリーズ1

#### こんにちは！同意

誰かと親密になる前に知っておきたい大切なこと』

ユミ・スタインズ、メリッサ・カン 著 ジェニー・レイサム 画  
北原 みのり 訳 集英社 2022年



#### 『はじめにきてね、こちょこちょモンキー！ 同意と境界、はじめの1歩』

ジュリエット・クレア・ベル 文 アビゲイル・トンプキンズ 絵  
上田勢子、堀切リエ 訳 子どもの未来社 2021年

『こんにちは！同意』は、10代に向けて性的同意の大切さを伝えるメッセージ。「ボディリーオートノミー（自分の身体のボスは自分）」や「バウンダリー（境界線）」の考え方を通して、同意が自分や相手の尊厳を守るために欠かせないコミュニケーションであることを教えてくれます。

絵本『はじめにきてね、こちょこちょモンキー！』は、「こちょこちょ」が、誰にとっても、いつでも楽しく嬉し  
いばかりの行為ではなく、「同意を得ずにされたくないもの」として上手に伝えてくれています。

大人も読んで理解して実践し、若い世代に手渡して欲しい2冊です。

## あいホール相談室

あいホール相談室では夫婦関係、家族問題、人間関係、生き方など、さまざまな問題を一緒に考えていきます。秘密は厳守しますので、安心してご相談ください。

相談はすべて無料です。



- ◆ 悩みごとライン相談
- ◆ 悩みごと相談（電話・面接）
- ◆ 男性の生き方相談
- ◆ 女性のための法律相談



詳細はこちらから



## あいホール

（浜松市男女共同参画・文化芸術活動推進センター）

- ◆ 所在地 静岡県浜松市中央区幸三丁目3番1号
- ◆ 交通 浜松駅バスターミナル13番のりば50系統 市役所山の手医大行き（あいホール下車）
- ◆ 駐車場 1回につき100円
- ◆ 休館日 保守点検日及び12月29日～1月3日
- ◆ 開館時間 9:00～21:30  
※窓口受付時間は9:00～21:00  
※男女共同参画推進事業は17:00まで
- ◆ 問い合わせ 施設・文化事業 TEL:053-412-0350  
男女共同参画推進事業 TEL:053-412-0351

## 編集後記

今まで性的同意について考えたことはありませんでしたが、今回の特集を通して、お互いを大切に思うからこそはっきり「Yes、No」を確認することが必要だということを知りました。思春期の子どもにも伝えたいと思いました。（F.K）

映画『ブルーイマジ』が描く光と影の中に、人間の持つひたむきさや強さや優しさや希望がありました。性的同意を得ることは相手の尊厳を守ること。それが当たり前の中になるよう、身近な人へ伝えていきたいです。（H.A）

ジェンダード・イノベーションを調べて、性差の視点があるとなんかではこんなに違うのかと驚きました。身長が低い私が吊り草に届かないことや、女子トイレばかりが行列していることも、変わっていくといいなと思います。（K.Y）

ウェルビーイングな地域づくりを「自分ごと」にしたときに、改めて私にとってよりよい暮らしとは何かを考えるようになりました。まずは、自分の中にあるYesとNoに目を向けることから始めていきたいです。（S.T）

## 浜松市の男女共同参画推進のための情報誌

# ハーモニー

市公式HP   でも閲覧できます。

- 発行：2026年2月 浜松市
- 編集・制作：特定非営利活動法人浜松男女共同参画推進協会
- お問い合わせ：市民部 UD・男女共同参画課  
〒430-8652 浜松市中央区元城町103番地の2  
TEL:053-457-2561 FAX:053-457-2750
- 印刷：東海電子印刷株式会社

