

地域別景観形成対象【北部山地区域・１／２】

方針	指針	取組み方	北部山地区域における具体的な取組み対象		
			北部森林地域	中山間地域	天竜市街地
1) はままつの顔となる 魅力的な市街地景観を形成する					
(1) 広域交流圏の拠点にふさわしい ランドマークやスカイラインを形成する			—		
(2) 風格と魅力をそなえた 都心のまち並み景観を形成する			—		
(3) 地域の顔となる景観として 地域景観と調和した魅力的な企業施設の景観を形成する		①配置などを工夫 ②質の高い施設デザイン ③広告物など	企業の事業所		
(4) それぞれの地域の魅力を感じる 個性的な市街地景観を形成する		①建築物や工作物などのデザイン ②同 色彩を調和 ③広告物など ④公開空地や緑化 ⑤賑わい演出 ⑥高質な都市基盤施設	佐久間駅・水窪駅周辺、 佐久間地域自治センター 一周辺・水窪地域自治 センター周辺	龍山地域自治センタ ー周辺・春野地域自治 センター周辺	二俣地区・天竜区役所 周辺
(5) 誰にでも優しい 心地よい歩行者空間を形成する		①歩行者空間の形成 ②ユニバーサルデザイン ③花と緑の演出 ④電柱や電線類	佐久間駅・水窪駅周辺 佐久間地域自治センタ ー周辺・水窪地域自治 センター周辺	龍山地域自治センタ ー周辺・春野地域自治 センター周辺	二俣地区・天竜区役所 周辺
2) 恵まれた自然景観を保全し 地域の魅力として活用する					
(1) 湖の魅力を保全・育成し 美しい水辺空間として活用する		①水質の保全・浄化 ②自然や生態の保全 ③水辺空間の創出・活用 ④人工的な施設の抑制	水窪湖、佐久間ダム湖	秋葉ダム湖、いなさ 湖、船明ダム湖	—
(2) 北部山地・森林地域は保全・育成し 森林保養地域として活用する		①山頂や稜線の保全 ②森林の維持・保全 ③森林空間・景観の活用 ④人工的な施設の抑制	竜頭山、常光寺山、熊 伏山、矢岳山、大洞山、 戸口山、丸山、白倉山、 スーパー林道沿道など	秋葉山、光明山、向山、 篝木山、鳶ノ巣山、天 日山、神明山、カシ山、 観音山、霧山、竜ヶ岩 山、三笠山、富士見平 など	市街地から見渡す山 頂・稜線、市街地周辺 の森林
(3) 市街地周辺の農地や里山は 身近な自然環境や緑地景観として保全・育成・活用する		①農地や里山景観の保全 ②自然や生態の保全 ③里山空間や景観の活用 ④人工的な施設の抑制	龍山・佐久間・水窪の 水田・棚田、段々茶畑 など	天竜・龍山・引佐・春 野の水田・棚田、段々 茶畑など	鳥羽山、市街地周辺の 森林
(4) 河川や水路は 身近な親水空間として保全・育成・活用する		①水質の保全、流量の確保 ②自然や生態の保全 ③親水空間の創出・活用 ④人工的な施設の抑制	天竜川、気田川、杉川、 白倉川、大千瀬川、水 窪川など	天竜川、都田川、井伊 谷川、阿多古川、気田 川、熊切川など	天竜川、二俣川など
(5) 美しい砂丘や松林を保全・育成し 海岸を都市の魅力として活用する			—		

地域別景観形成対象【北部山地区域・2/2】

方針 指 針	取組み方	北部山地区域における具体的な取組み対象		
		北部森林地域	中山間地域	天竜市街地
3) 地域の生活文化や歴史を反映した 暮らしの景観を保全・育成する				
(1) 地域景観の特徴や魅力を継承したまち並みを形成する				
	①魅力資源の再認識 ②地域独自の作法の確認 ③伝統的様式の活用 ④大規模施設などの抑制 ⑤広告物など	水窪・熊などのまち並み、水窪町西浦などの農山村集落	農山村集落	二俣地区のまち並み
(2) 地域からの眺望や地域の見え方に配慮し 心地よいまち並みを形成する				
	①近隣地域の作法の確認 ②周辺景観との調和 ③居心地よいまち並み			天竜市街地
(3) 地域の歴史を伝える施設などを保全し 歴史に配慮した景観を演出する				
	①景観上重要な建造物 ②文化的な景観	秋葉道・秋葉信仰、水窪などのまち並み、高根城跡、犬居城跡など山城跡、佐久間ダム、段々茶畑と茶摘、棚田と田植・稲刈り、天竜美林、塩の道、旧王子製紙周辺町割、西浦田楽など	秋葉道・秋葉信仰、方広寺門前町、大平城跡、三岳城跡など山城跡、気田の町割、秋葉ダム、船明ダム、棚田と田植・稲刈り、天竜美林、歌舞伎、神楽など	秋葉道・秋葉信仰、二俣地区のまち並み、旧二俣町庁舎、城跡、鹿島の花火など
(4) 地域のシンボルとなる施設や樹木などを保全・育成・創出し 印象的な景観を演出する				
	①景観上重要な建造物・公共施設	公園、地域コミュニティ施設など (浜北森林公園、引佐総合公園、秋野不矩美術館など)		
	②景観上重要な樹木	古木・大木		
4) 多様な地域景観を 美しく織り上げ 一体感を演出する				
(1) 環境との共生やユニバーサルデザイン、もてなしなど 市全体の基調となる演出に配慮する				
	①景観に影響を与える要素 ②誰にでも優しい空間 ③花と緑の演出 ④色彩の調和 ⑤景観に配慮した環境共生 ⑥五感に配慮した景観	<景観の対象となる全ての施設など>		
(2) 幹線道路や街道、散策ルートなどは 多様な地域景観を楽しめる景観回廊として演出する				
	①景観回廊の演出 ②沿道や沿線景観の誘導 ③景観回廊の活用	国道152・473号、秋葉道など	第二東名IC周辺、国道152・257・362号、浜北三ヶ日線、秋葉道など	国道152号、秋葉道など
(3) 地域景観の境界付近や眺望地点など 出入口や節目などを演出し地域景観の多様性をアピールする				
	①境界付近の演出 ②眺望場所の演出 ③主要交差点などの演出 ④広告物など	佐久間町浦川、三遠南信自動車道IC周辺、春野町川上付近など	引佐町田沢、宇利峠、風越峠など	二俣地区全域（山地・平地の境界）
(4) 地域景観の特徴や魅力に配慮し 施設などの立地にあたっては その景観を適切に誘導する				
	①大規模施設など ②広告物など ③電柱や電線類	<大規模施設など、広告物など、電柱・電線類>		