


Yes! 家康プロジェクト 浜松 特別講演会 ～大河ドラマ「どうする家康」制作担当者を迎えて～

本市では、2023年の大河ドラマ「どうする家康」(NHK)の放送を契機に、その舞台となる浜松市の魅力を全国に発信するとともに、地域経済の活性化を図るため、さまざまなイベントを企画しています。

この度、下記のとおりNHKのプロデューサーを迎えたトークイベントを開催しますので、積極的にご参加ください。

記

- 1 タイトル Yes!家康プロジェクト 浜松 特別講演会
～大河ドラマ「どうする家康」制作担当者を迎えて～
- 2 内 容 磯 智明チーフプロデューサーによる大河ドラマ「どうする家康」制作秘話について
川口俊介プロデューサーによる大河ドラマや朝ドラを活用した地域振興について
- 3 実施日時 2022年8月6日(土) 15:00～16:50
- 4 会 場 えんてつホール(遠鉄百貨店新館8階)
- 5 定 員 500人 ※応募者多数の場合は抽選を実施
- 6 参加費 無料
- 7 募集期間 2022年6月29日(水)～7月20日(水)
※抽選結果及び詳細は7月22日(金)に応募者へお知らせ予定
- 8 申込方法 浜松市特設WEBサイトの応募フォームよりお申込み
URL : <https://logoform.jp/form/Savd/112714> 

登壇者プロフィール等



登壇者：磯 智明 氏

演 題：『「どうする家康」でどうする?』

NHK プロデューサー。1990年入局。主な演出作品に、連続テレビ小説「春よ、来い」「こころ」、大河ドラマ「毛利元就」「風林火山」、プロデュース作品に、「富士ファミリー」「スニッファー 嗅覚捜査官」「この声をきみに」「あなたのそばで明日が笑う」、大河ドラマ「平清盛」(2012年)、連続テレビ小説「なつぞら」(’19年)ほか。来年放送の大河ドラマ「どうする家康」で制作統括を務める。文化庁芸術祭優秀賞、ギャラクシー賞、モンテカルロ・テレビ祭優秀賞、アジア太平洋放送連合賞などを受賞。



登壇者：川口 俊介 氏

演 題：『ドラマを利用した展開戦略』

NHK サービスセンター所属。「NHK ウイークリーステラ」でフォトグラファーを務めたのち、広報部に異動。広報部では連続テレビ小説「まれ」(2015年)、大河ドラマ「真田丸」(’16年)のほか、「ドキュメント 72 時間」「プロフェッショナル 仕事の流儀」などを担当。その後、ドラマ部に異動し、連続テレビ小説「半分、青い。」(’18年)「なつぞら」(’19年)「エール」(’20年)「おかえりモネ」(’21年)を担当し、現在は、大河ドラマ「鎌倉殿の13人」と連続テレビ小説「ちむどんどん」の広報プロデューサー。